



1. TODO UN TESORO A TU ALCANCE

En nuestro instituto estudiamos y trabajamos personas de ¡**25 países distintos**! Todo un tesoro que hay que saber valorar ¡y descubrir! Porque tiene mucho, muchísimo, que ofrecer.

Lo primero de todo, *indaga* qué compañer@s de tu clase no han nacido en España. También aquellos cuyas familias hayan nacido e, incluso, vivan, en **otros países**. *Anota* quiénes son y cuál es su lugar de origen (familiar).

- ✓ ¿Hace cuánto tiempo que llevas viviendo en España?
- ✓ ¿Y en Burgos?
- ✓ ¿Cómo viniste hasta aquí? (medio de transporte).
- ✓ ¿Sabes por qué **motivo/s** tu familia decidió emigrar fuera de su país?



- ✓ ¿Qué es lo que más echas de menos de antes de venir a vivir aquí? Ese "tesoro" que no habrías querido perder.



- ✓ ¿Y lo que más **valoras** de lo que has "encontrado" aquí, en Burgos?



Espacio para más preguntas de la entrevista que se te ocurran.



Elige a un@ de ell@s y hazle una mini **entrevista**. Aquí tienes un ejemplo, que tú puedes *adaptar* a tu gusto. 



Señala en estos globos terráqueos la **localización** de su país. *Escribe su nombre* en el lugar que le corresponda, o en el margen junto a su **punto cardinal** (norte, oeste, sur o este).



2. ... Y A TU ALREDEDOR

Más allá de tu entorno próximo, en otras clases, hay más compañer@s de otros países ¡y hasta de otros continentes! Y esos países tienen muchos otros “tesoros” que descubrir y disfrutar.

Para ello, *accede* a la **web** en la que tienes todos esos tesoros, *elige* un mínimo de **2 países** (uno por continente) y *completa* los “**cuadernos de viaje**” que hay en la página derecha. En algunos países se exige este documento llamado **visado**, que no es sino una **autorización** para poder entrar al mismo.

bit.ly/LOSPAISEDELSILOÉ

Si lo necesitaras, puedes *consultar* Google maps o cualquier otra fuente.

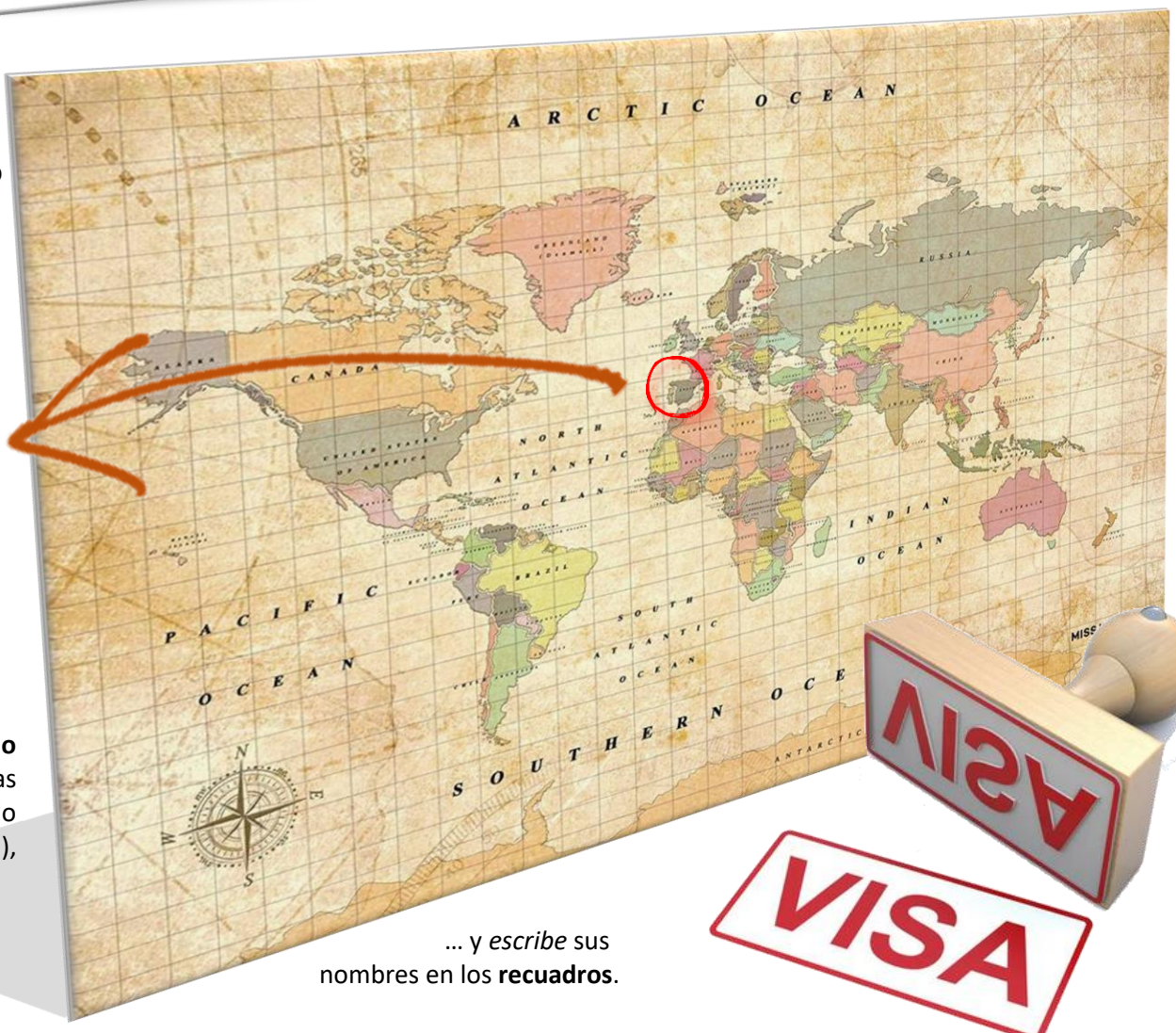
De este modo te podrás *preparar* en el hipotético caso de que tú, sí, tú también tuvieras que **emigrar** a alguno de esos países o simplemente para ir de visita como **turista**.

https://mexico.blisspainvisa.com/assets/pdf/SolicitudVisadoSchengen_ES.pdf

Puedes *consultar* cómo es un visado en esta página web

ESPAÑA

Marca con un **círculo** los países que has elegido (como lo está España),



... y *escribe* sus nombres en los **recuadros**.

• DATOS GENERALES

País elegido:

Localización geográfica (señálala en el mapa)

Extensión y número de habitantes:

Distancia (aproximada) desde Burgos:

Idioma/s:

Moneda:

Condiciones climáticas:

Gastronomía:

Costumbres (música, juegos...):

• MOTIVOS DE SU ELECCIÓN (con su justificación)

• RELACIÓN DE LUGARES QUE TE GUSTARÍA VISITAR

• VENTAJAS

• INCONVENIENTES

Fecha y firma



• DATOS GENERALES

País elegido

Localización geográfica (señálala en el mapa)

Extensión y número de habitantes:

Distancia (aproximada) desde Burgos:

Idioma/s:

Moneda:

Condiciones climáticas:

Gastronomía:

Costumbres (música, juegos...):

• MOTIVOS DE SU ELECCIÓN (con su justificación)

• RELACIÓN DE LUGARES QUE TE GUSTARÍA VISITAR

• VENTAJAS

• INCONVENIENTES

Fecha y firma

3. PONIENDO EN VALOR LAS MIGRACIONES

Una vez que hayas concluido tu periplo por los países elegidos y con la experiencia que te haya contado tu compañer@, sería buena idea que reflexionaras sobre estos aspectos y que, como si lo fueras a **grabar** en un **vídeo** o en un **podcast**, lo compartieras con todos tus seguidores.

Aquí tienes un guion orientativo que tú podrás *enriquecer* a tu gusto, eso sí, echando mano de tu **creatividad**, porque la tienes, si le das una oportunidad, claro. *Anota* tus ideas en estos recuadros:

Presentación personal (explica quién eres tú)

Motivos de las migraciones

Problemas de los países migrantes (en sus países de origen)

Expectativas (lo que esperan encontrar en el país al que viajan)

Riqueza de las migraciones (qué nos aportan los inmigrantes)

Dificultades (los problemas para ellos y nosotros)

Valoración de las migraciones ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
Poco Mucho

Anécdotas y curiosidades

Despedida y agradecimiento

Pues ¡hala! Ya solo te queda ponerte manos a la obra *crear* tu vídeo...

...y difundirlo ¡a todo el mundo!